

國立清華大學 106 年度 國小教師在職進修專長增能學分班招生簡章

一、報名資格：

- (一)國民小學合格在職專任教師。
- (二)具有國民小學合格教師證書且聘期為三個月以上之代理、代課或兼任教師。
- (三)報名碩士學分課程需具有報考碩士班之學歷資格。

二、收費標準：學分費**教育部全額補助**，若有書籍及材料費需自付。

三、班別、開班日期：

班別	學分數	上課日期	報名截止日
資訊設計與數位媒體融入教學課程專長增能學分班	碩士 3 學分	7/3-7/7、7/17-7/20 (週一至週五共 9 天)	6/23(五)止
數學遊戲融入教學設計專長增能學分班	碩士 3 學分	7/24-8/3 (週一至週五共 9 天)	7/14(五)止
藝術美學教育融入教學設計專長增能學分班	碩士 3 學分	8/8-8/11、8/15-8/18、 8/22 (週二至週五共 9 天)	8/4 (五)止

※師資、課程大綱、上課時間詳見課程表。

四、上課地點：國立清華大學南大校區(新竹市南大路 521 號)，教室待開課通知時同時公告。

五、報名資訊：

(一) 報名證件：

1. 報名表
2. 合格教師證書影本
3. 在職證明
4. 最高學歷證件影本

(二) 報名方式(請擇一)：

1. 現場報名：備妥報名證件至清華大學南大校區推廣教育中心報名。
2. 通訊報名：備妥報名證件，於報名時間內郵寄至：300 新竹市南大路 521 號國立清華大學南大校區推廣教育中心收(信封請註明報名專長增能學分班課程名稱)。
3. 傳真報名：報名證件請於報名時間內傳真至：03-5617836 清華大學推廣教育中心收(傳真之文件如太過模糊，可能需要請您補寄文件)。
4. E-MAIL 報名：請將報名證件掃描後之電子檔傳送至 cee.service@g2.nhcue.edu.tw
e-mail 標題請註明【XXX(姓名)報名 XXXXXX 專長增能學分班】字樣。

※ 不限制報名班數，皆可報名



六、錄取：

- (一) **各班依報名先後順序錄取至額滿為止**；低於 20 人不開班，最多不超過 35 名為原則。
- (二) 報名截止後，由本校寄發 E-Mail 及手機簡訊通知開課訊息。

七、取得資格：

- (一) 修業期滿成績達 70 分以上及格並各課程缺課未達授課總時數三分之一者，由國立清華大學發給課程之學分證明書。若其一未達者不給予該課程學分證明。
- (二) 本學分證明與教師證書之取得無關，亦不涉及教師資格之取得。
- (三) 學員未來如通過本校入學考試，取得學籍，其已修習之科目學分是否得以抵免，依本校學生抵免學分辦法及系所規定辦理。
- (四) 如目前正為本校碩士班或在職碩士班學籍生，可進修本學分課程，但修畢後不得認抵在學學分。

八、汽車停車收費：

依據本校校園車輛管理要點，進修及推廣班研習課程機車停車不需繳費，如欲申請校內汽車停車者，一日 50 元停車費(上課時請先取黃色磁進來再向課程助理換購)。

九、連絡方式：

本校推廣教育中心位於**行政大樓 3 樓**，如需更詳細課程資訊請詳本處網址：
<http://cee.web.nhcue.edu.tw>，洽詢電話：(03) 5715131 轉 78212 鄭小姐



國立清華大學 106 年度教師在職進修專長增能學分班課程表

班別	授課師資	上課日期/時間	課程內容大綱																												
資訊設計 與數位媒 體融入教 學課程專 長增能學 分班 (碩士 3 學分)	邱富源 副教授 (本校教育 與科技學系 專任)	7/3-7/7、7/17-7/20 (每週一至五) 9:00-12:00,13:00-16:00 共計 54 小時 9 天課 教室：待通知	<ul style="list-style-type: none">● 課程概要：透過機器人闖關活動與 APP 實際操作，學習如何融入資訊設計與數位媒體於課室教學中，本課程選擇以 Google Education 事業部所推動的 Dash & Dot 機器人，以圖像化程式設計 Wonder app 取代以文字化的 Scratch，讓教師對程式設計接受度能大大提升。● 教學方式：實際操做機器人、討論、分組競賽。● 評量方法：心得報告、競賽成績、課堂參與● 課程單元內容：																												
			日期	課程內容	7/3	Dash & Dot 機器人簡介	機器人推土機程式設計教學	7/4	機器人推土機程式設計實作	機器人打擊樂程式設計教學	7/5	機器人打擊樂程式設計實作	機器人迷宮關卡程式設計教學	7/6	機器人迷宮關卡程式設計實作	機器人結合樂高程式設計教學	7/7	機器人結合樂高程式設計教學	機器人 NBA 投籃程式設計教學	7/17	機器人 NBA 投籃程式設計教學	Dash 與 Dot 兩款機器人互動程式設計教學	7/18	Dash 與 Dot 兩款機器人互動程式設計教學	Wonder League Robotics Competition 國際競賽介紹與示範	7/19	Wonder League Robotics Competition 國際競賽程式設計實作	Wonder League Robotics Competition 國際競賽程式設計實作	7/20	Dash & Dot 機器人夏令營辦理實務	Wonder League Robotics Competition 國際競賽競賽辦理實務
			日期	課程內容																											
			7/3	Dash & Dot 機器人簡介																											
				機器人推土機程式設計教學																											
			7/4	機器人推土機程式設計實作																											
				機器人打擊樂程式設計教學																											
			7/5	機器人打擊樂程式設計實作																											
				機器人迷宮關卡程式設計教學																											
			7/6	機器人迷宮關卡程式設計實作																											
				機器人結合樂高程式設計教學																											
			7/7	機器人結合樂高程式設計教學																											
				機器人 NBA 投籃程式設計教學																											
			7/17	機器人 NBA 投籃程式設計教學																											
				Dash 與 Dot 兩款機器人互動程式設計教學																											
			7/18	Dash 與 Dot 兩款機器人互動程式設計教學																											
				Wonder League Robotics Competition 國際競賽介紹與示範																											
			7/19	Wonder League Robotics Competition 國際競賽程式設計實作																											
				Wonder League Robotics Competition 國際競賽程式設計實作																											
			7/20	Dash & Dot 機器人夏令營辦理實務																											
				Wonder League Robotics Competition 國際競賽競賽辦理實務																											
			<ul style="list-style-type: none">● 預期效益： 預期授課教師能學習到資訊設計與數位媒體的理論，並能夠實際設計與執行融入教學，培訓非資訊背景師資成為國小程式設計第二專長種子師資，增益教師教學技巧與程式設計知能。																												

<div>數學遊戲 融入教學 設計專長 增能學分 班 (碩士 3 學分)</div>	<div>林勇吉 助理教授 (本校數理 所專任) 、 蔡寶桂 講師 (彰師大教 研所數學組 博士)</div>	<div>7/24-8/3 (週一至週五) 9:00-12:00,13:00-16:00 共計 54 小時 9 天課 教室：待通知</div>	<div><div><div>● 課程概要： 1.透過活動與實際操作，學習如何融入數學遊戲於課室教學中。 2.培養數學遊戲融入課室教學的專業知識與能力。</div><div>● 教學方式：報告、討論、講述</div><div>● 評量方法：期末報告、平時成績、課堂參與、作業</div><div>● 課程單元內容：</div></div><table><tr><th>日期</th><th>時間</th><th>課程內容</th></tr><tr><td rowspan="2">7/24</td><td>09:00-12:00</td><td>數學遊戲概論</td></tr><tr><td>13:00-16:00</td><td>數學魔術</td></tr><tr><td rowspan="2">7/25</td><td>09:00-12:00</td><td>網路遊戲：密室逃脫</td></tr><tr><td>13:00-16:00</td><td>親子數學</td></tr><tr><td rowspan="2">7/26</td><td>09:00-12:00</td><td>Game-based learning 文獻探討</td></tr><tr><td>13:00-16:00</td><td>數學積木融入數學教學探討</td></tr><tr><td rowspan="2">7/27</td><td>09:00-12:00</td><td>數學桌遊</td></tr><tr><td>13:00-16:00</td><td>數學摺紙 1</td></tr><tr><td rowspan="2">7/28</td><td>09:00-12:00</td><td>對稱：洞洞遊戲</td></tr><tr><td>13:00-16:00</td><td>數學遊戲文獻閱讀</td></tr><tr><td rowspan="2">7/31</td><td>09:00-12:00</td><td>找找方向</td></tr><tr><td>13:00-16:00</td><td>數學摺紙 2</td></tr><tr><td rowspan="2">8/1</td><td>09:00-12:00</td><td>戶外數學遊戲</td></tr><tr><td>13:00-16:00</td><td>數學摺紙 3</td></tr><tr><td rowspan="2">8/2</td><td>09:00-12:00</td><td>小組報告</td></tr><tr><td>13:00-16:00</td><td>小組報告</td></tr><tr><td rowspan="2">8/3</td><td>09:00-12:00</td><td>小組報告</td></tr><tr><td>13:00-16:00</td><td>小組報告</td></tr></table><div><div>● 預期效益：</div><div>預期參與教師能學習數學遊戲教學的理論，提升數學遊戲教學專業知能，並能實際設計與實施數學遊戲融入之教學，最終能具體提升學生的數學學習成效。</div></div></div>	日期	時間	課程內容	7/24	09:00-12:00	數學遊戲概論	13:00-16:00	數學魔術	7/25	09:00-12:00	網路遊戲：密室逃脫	13:00-16:00	親子數學	7/26	09:00-12:00	Game-based learning 文獻探討	13:00-16:00	數學積木融入數學教學探討	7/27	09:00-12:00	數學桌遊	13:00-16:00	數學摺紙 1	7/28	09:00-12:00	對稱：洞洞遊戲	13:00-16:00	數學遊戲文獻閱讀	7/31	09:00-12:00	找找方向	13:00-16:00	數學摺紙 2	8/1	09:00-12:00	戶外數學遊戲	13:00-16:00	數學摺紙 3	8/2	09:00-12:00	小組報告	13:00-16:00	小組報告	8/3	09:00-12:00	小組報告	13:00-16:00	小組報告
日期	時間	課程內容																																																	
7/24	09:00-12:00	數學遊戲概論																																																	
	13:00-16:00	數學魔術																																																	
7/25	09:00-12:00	網路遊戲：密室逃脫																																																	
	13:00-16:00	親子數學																																																	
7/26	09:00-12:00	Game-based learning 文獻探討																																																	
	13:00-16:00	數學積木融入數學教學探討																																																	
7/27	09:00-12:00	數學桌遊																																																	
	13:00-16:00	數學摺紙 1																																																	
7/28	09:00-12:00	對稱：洞洞遊戲																																																	
	13:00-16:00	數學遊戲文獻閱讀																																																	
7/31	09:00-12:00	找找方向																																																	
	13:00-16:00	數學摺紙 2																																																	
8/1	09:00-12:00	戶外數學遊戲																																																	
	13:00-16:00	數學摺紙 3																																																	
8/2	09:00-12:00	小組報告																																																	
	13:00-16:00	小組報告																																																	
8/3	09:00-12:00	小組報告																																																	
	13:00-16:00	小組報告																																																	
<div>藝術美學 教育融入 教學設計 專長增能 學分班 (碩士 3 學分)</div>	<div>高榮禧 副教授 (本校藝術 與設計學系 專任)</div>	<div>8/8-8/11、 8/15-8/18、8/22 (週二至週五) 9:00-12:00,13:00-16:00 共計 54 小時 9 天課 教室：待通知</div>	<div><div><div>● 課程概要： 透過活動與討論，學習藝術美學教育的理論與實務應用，運用不同媒介將融入藝術美學教育於課室教學中，課程安排專題演講，更深入探討審美教育的實務經驗。</div><div>● 教學方式：討論、講述、專題演講</div><div>● 評量方法：分組報告、平時成績、課堂參與</div><div>● 課程單元內容：</div></div><table><tr><th>日期</th><th>課程內容</th></tr><tr><td rowspan="2">8/8</td><td>審美教育導論</td></tr><tr><td>當代美育的核心問題</td></tr><tr><td rowspan="2">8/9</td><td>西方美學(1)：古代文藝復興</td></tr><tr><td>西方美學(2)：近現代</td></tr><tr><td rowspan="2">8/10</td><td>東方美學(1)：中國</td></tr><tr><td>東方美學(2)：日本及印度</td></tr><tr><td rowspan="2">8/11</td><td>從經典作品介紹其派別脈絡</td></tr><tr><td>從經典作品引導其審美鑑賞</td></tr><tr><td>8/15</td><td>認識審美範疇(1)：美與醜</td></tr></table></div>	日期	課程內容	8/8	審美教育導論	當代美育的核心問題	8/9	西方美學(1)：古代文藝復興	西方美學(2)：近現代	8/10	東方美學(1)：中國	東方美學(2)：日本及印度	8/11	從經典作品介紹其派別脈絡	從經典作品引導其審美鑑賞	8/15	認識審美範疇(1)：美與醜																																
日期	課程內容																																																		
8/8	審美教育導論																																																		
	當代美育的核心問題																																																		
8/9	西方美學(1)：古代文藝復興																																																		
	西方美學(2)：近現代																																																		
8/10	東方美學(1)：中國																																																		
	東方美學(2)：日本及印度																																																		
8/11	從經典作品介紹其派別脈絡																																																		
	從經典作品引導其審美鑑賞																																																		
8/15	認識審美範疇(1)：美與醜																																																		

				認識審美範疇(2)：崇高與怪誕
			8/16	認識審美範疇(3)：悲劇與喜劇
				認識審美範疇(4)：恐怖與殘酷
			8/17	運用攝影、動畫及電影等媒介之藝術教學
				專題演講：審美教育實務經驗分享
			8/18	分組報告(1)：美術、雕塑、設計
				分組報告(2)：環境生態及公共藝術
			8/22	書面報告檢討
				綜合討論
			<p>● 預期效益：</p> <p>預期授課教師能學習到藝術美學教學的理論，並能夠實際將審美教育融入教學，運用不同媒介設計課程。</p>	

國立清華大學 106 年度 國小教師在職進修專長增能學分班報名表

傳真號碼：03-5617836 (傳真完請來電確認 03-5715131 轉 78212)

報名班別	<input type="checkbox"/> 資訊設計與數位媒體融入教學課程專長增能學分班 <input type="checkbox"/> 數學遊戲融入教學設計專長增能學分班 <input type="checkbox"/> 藝術美學教育融入教學設計專長增能學分班		
姓名		性別	
身分證字號		生日	
最高學歷			
通訊地址	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 		
服務學校			
白天連絡電話			
手機號碼			
E-Mail			
備註	附件 1.合格教師證書影本 2.在職證明影本 3.最高學歷證件影本		

*所有項目皆為必填，填完請最後確認是否無誤。

*1 人可報名 3 班。

*此報名表用於現場、通訊、傳真、E-MAIL 報名。

個資聲明：

本人同意國立清華大學在中華民國「個人資料保護法」與相關法令之規範下，將本人所提供之個人資料，做為課程管理需要蒐集、儲存、分析、訊息傳遞之用。本人為上述授權後，日後仍可於上班時間向承辦人員聯絡，要求停止蒐集、處理或利用或請求刪除。

本人已詳閱並瞭解課程相關規定，簽名：
