

## 108 學年度幼兒園在職人員修習幼兒園教師師資職前教育課程專班考試試題

科目：幼兒教育(含幼兒教保概論、幼兒發展)

考試時間：1 小時

\*注意\*

(一)本科共 50 題，每題 2 分，總計 100 分。請依題號順序作答，於本試題卷作答者，不予計分。

(二)本試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該提不予計分，請於答案卷(卡)上同一題號相對位置內作答，答案卷用黑、藍色原子筆，答案卡用 2B 鉛筆清楚劃記，答錯不倒扣。

(三)禁止使用電子計算機或任何儀器。

- 1、浣熊班是臺南市區私立園所中的幼幼班，專門招收二歲以上未滿三歲之幼兒。下列針對浣熊班的描述，何者符合「幼兒教育及照顧法」之規定？  
(A)若浣熊班招生人數過少，可與中小班幼兒混齡成一班 (B)若招生狀況良好，浣熊班最多可收到18人  
(C)若浣熊班僅招收到6人，應設教保服務人員一人 (D)若招生人數過少，可免設置園長一職
- 2、有關幼托整合後幼兒園新課綱的特色，下列敘述何者不正確？  
(A)重視在地化課程 (B)強調統整性課程 (C)重視知識技能的培養 (D)強調核心能力的培養
- 3、祥祥學習表現不理想，但是他與同學的相處卻非常融洽，尤其善於察覺別人的情緒與行為。根據迦納(H. Gardner)的多元智力論，祥祥擅長何種智力？  
(A)空間智力(spatial intelligence) (B)人際智力(interpersonal intelligence)  
(C)內省智力(intrapersonal intelligence) (D)自然主義者智力(naturalist intelligence)
- 4、下列何者提出「心理社會理論」(psychosocial theory)，強調社會環境對兒童人格發展的重要性？  
(A)皮亞傑(J. Piaget) (B)弗洛伊德(S. Freud) (C)柯爾伯格(L. Kohlberg) (D)艾里克森(E. Erikson)
- 5、依據「幼兒園教保服務實施準則」之規定，3歲以上至入國民小學前幼兒，每日午睡時間不得超過幾小時？  
(A)1小時 (B)1.5小時 (C)2小時 (D)2.5小時
- 6、請依據馬斯洛(A. H. Maslow)的需求層次論，由最低層次排序至較高的層次：  
A.安全感； B.自尊心； C.求知； D.美感； E.自我實現； F.生理； G.愛與歸屬感  
(A)FABCDGE (B)FAGBCDE (C)FGACDBE (D)FCDABGE
- 7、主張「道德教育應注重學生道德判斷力之發展及啟發」，並將道德認知發展區分成為「三個時期六個階段」的思想家是：  
(A)柯爾伯格(L. Kohlberg) (B)皮亞傑(J. Piaget) (C)杜威(J. Dewey) (D)笛卡兒(R. Descartes)
- 8、下列對「最近發展區」(zone of proximal development)的敘述，何者是正確的？  
甲、它是兒童潛能所能發展的區域。 乙、它能靠成人的鷹架作用得到發展。 丙、它是介於自己實力所能達到的水平與成人協助後可能達到水平之間。 丁、它可經由智力測驗和成就測驗來了解可能的範圍  
(A)甲乙丁 (B)甲乙丙 (C)乙丙丁 (D)甲丁
- 9、下列敘述何者錯誤？  
(A)幼兒園每學期至少為每位幼兒測量一次身高及體重 (B)幼兒園不得進行以精熟為目的之讀、寫、算教學 (C)幼兒園室內活動室之設置以高樓層為優先，且不得設置於地下室 (D)幼兒園室外活動空間應設置於幼兒園基地之地面層，且集中設置為原則
- 10、下列有關各國幼兒教保特色的敘述，何者正確？  
(A)福祿貝爾在英國創立世界上第一所幼稚園 (B)義大利瑞吉歐(Reggio)地區以特別強調融合教育而著稱 (C)德國的幼兒園是家庭教育的延伸，政府非常鼓勵家長及早送幼兒入園學習讀寫算 (D)英國的瓦納克報告書(The Warnock Report)促使特殊教育工作向下延伸至嬰幼兒階段

- 11、蒙特梭利教具具有下列哪些特點？  
甲.具孤立性 乙.具錯誤控制性 丙.配合幼兒的內在需求 丁.每種教具都有多樣功能  
(A)甲乙丙 (B)甲乙丁 (C)甲丙丁 (D)乙丙丁
- 12、根據維高斯基(Vygotsky)的說法，幼兒自我中心的語言表現是由於：  
(A)幼兒無法從別人的觀點來思考 (B)幼兒利用語言來思考，以便解決問題  
(C)模仿別人說話的行為表現 (D)社會互動能力尚未發展
- 13、希臘三哲人提出比較友善、正向的角度來看待幼兒，其中誰提出用詰問的方式啟發幼兒，讓幼兒產生知識？  
(A)亞里斯多德 (B)柏拉圖 (C)蘇格拉底 (D)馬丁·路德
- 14、哪位幼教思想家認為幼兒就像海綿一樣，以驚人的速度學習，內化成為自己的一部分，並強調幼兒時期屬於學習敏感期，可在精心設計的先備環境中學習？  
(A)柯門紐斯 (B)盧梭 (C)裴斯塔洛齊 (D)蒙特梭利
- 15、依據「幼兒園教保服務實施準則」檢視，以下某一幼兒園實施教保活動課程的哪一個作法是錯誤的？  
(A)進行統整性課程，不以分科方式進行 (B)訂定行事曆、作息計畫及課程計畫，並提供給家長  
(C)每學期初、期末召開2次全國性教保活動課程發展會議 (D)強調生命教育、安全教育、環境教育、兩性教育及多元文化教育的落實
- 16、哪位幼教思想家有句名言:「教育之道無他，唯愛與榜樣而已!」  
(A)福祿貝爾 (B)杜威 (C)裴斯塔洛齊 (D)蒙特梭利
- 17、對於特殊需求幼兒的學習環境考量哪些是錯的？  
(A)對於左撇子的幼兒，在操作區可提供左手專用剪刀，以減少挫折 (B)對於聽障的幼兒，語文區的閱讀座位應遠離冷氣、電腦及任何噪音過大的區域 (C)方便視障幼兒取用，把鍋碗瓢盆、食物模型和蔬果模型收放一起 (D)對於亞斯伯格症的幼兒，可在語文區使用社會性故事，增進社會互動的能力與技巧
- 18、以下學習環境的安排或材料的提供不是基於社會性的考量？  
(A)在益智區提供兩個至四個骰子 (B)在扮演區提供家用電話和手機 (C)在扮演區提供兩塊相同的布  
(D)在學習區中的桌椅靠牆擺放，讓幼兒專心於自己的美勞活動
- 19、以下哪些教學情境不是因應孩子的個體差異之作法？  
(A)提供各式工具和多樣素材 (B)讓幼兒自由選學習區和自由選擇該區的活動 (C)依照幼兒的能力高低分組進行活動 (D)鼓勵用自己的點子做出與他人不同的作品
- 20、有關幼兒學習檔案評量的特色之敘述，以下何者為非？  
(A)可了解幼兒的能力強弱和學習問題所在 (B)強調看到幼兒學習的整體表現  
(C)採用多元的方式蒐集幼兒的資料 (D)可比較出幼兒表現和同儕間的差異情形
- 21、下列何者是教師該遵守的專業倫理？  
(A)對於分離焦慮的幼兒，可以哄騙他媽媽馬上就來接他 (B)積極參與園裡辦理的活動，並給予適當的建議 (C)幼兒吃飯太慢又愛講話，「請」他站著吃飯 (D)對和隔壁班老師討論某幼兒的預防接種資料
- 22、有位幼兒說她的樂高組合是飛機，另一位幼兒說：「我來幫它蓋停機坪。」，兩人的遊戲屬於巴頓學者遊戲理論中的哪類遊戲？  
(A)單獨遊戲 (B)平行遊戲 (C)聯合遊戲 (D)合作性遊戲
- 23、依皮亞傑解釋，幼兒玩辦家家酒類似的角色扮演活動常以自己的經驗或自己的方式進行，這是屬於？  
(A)調適作用 (B)同化作用 (C)平衡作用 (D)認知失調作用
- 24、以下何者為非？  
(A)幼兒想要遊戲的動機之一是可以控制(或掌握)環境的事與物 (B)單獨遊戲可能是有企圖有目標達成的個人表現 (C)旁觀行為可能是加入同儕遊戲的策略之一 (D)扮演遊戲必須反映真實現象

- 25、小女孩對著床上娃娃和玩偶們說：「坐好，老師要講故事囉～」，「XX小手擺後面。」，「XX不要跟旁邊的人說話」，接著開始講故事。以下敘述何者是對的？  
(A)就艾瑞克森的遊戲分類(Erickson)屬於小世界的遊戲 (B)就象徵遊戲的角色觀點來分析，屬於「主動他人」的角色扮演 (C)就巴頓(Parton)的社會遊戲觀點，屬於聯合遊戲 (D)就複演論觀點，屬於練習未來的角色
- 26、「教育的本身並沒有什麼目的，只有人、父母、教師才有目的。」此論述是何人的主張？  
(A)尼爾 (B)皮亞傑 (C)馬拉古齊 (D)杜威
- 27、在幼兒教保生態系統中，幼兒園特色、經營理念、評鑑等因素，屬於何種系統？  
(A)大系統 (B)微系統 (C)中系統 (D)外系統
- 28、依據《家庭教育法》，高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施多少小時的家庭教育課程及活動？  
(A)二小時以上 (B)四小時以上 (C)六小時以上 (D)無規定
- 29、下列何人的教保思想中，強調「無論是教師的教學或幼兒的學習，都須經有順序的計畫」？  
(A)蒲魯塔克 (B)伊拉士莫斯 (C)亞里斯多德 (D)蒙田
- 30、以下有關歷史上第一個企業附設托兒所的敘述，何者不正確？  
(A)創設於1816年 (B)位於法國 (C)為棉製工廠員工子女所創設 (D)由歐文(Owen)所創設
- 31、以下有關幼兒園評鑑的敘述，何者正確？  
(A)基礎評鑑的對象為立案公私立幼兒園；專業評鑑的對象為公立幼兒園  
(B)幼兒園在基礎評鑑及專業評鑑前，需建立自我評鑑機制  
(C)配合《幼兒教育及照顧法》，兩種評鑑皆自102年起全面實施  
(D)基礎評鑑目的乃為提供幼兒園自我改進的良性循環機制；專業評鑑則為執行政府監督的責任
- 32、有關親職教育與家庭教育的異同，下列敘述何者不正確？  
(A)兩者均屬非正式的教育 (B)親職教育以父母為中心；家庭教育以幼兒為中心  
(C)兩者均與生活教育相結合 (D)親職教育強調民主；家庭教育偏重權威
- 33、以下有關蒙特梭利教學法的敘述，何者不正確？  
(A)感覺教育中特別看重視覺教育和觸覺教育 (B)感覺教育是數學教育的前導  
(C)對環境的關心及對他人的照顧是日常生活練習的一部分 (D)反對統一教學，強調個別學習
- 34、下列何人被譽為「幼兒科學教學法的創始人」？  
(A)蒙特梭利 (B)皮亞傑 (C)福祿貝爾 (D)杜威
- 35、瑞吉歐的課程強調「協議式學習」。以下何者不是「協議式學習」的組成元素？  
(A)對談 (B)協調 (C)規劃 (D)紀錄
- 36、下列有關學習與評量的敘述，何者不正確？  
(A)「教學就是評量，評量就是教學」指的是真實評量 (B)表現評量是幼兒階段最適宜的評量方式  
(C)作品集可真實顯示幼兒的發展與進步，故幼兒有作品就應蒐集 (D)檔案評量蒐集的幼兒作品應包含藝術創作表現和語文作品
- 37、幼兒小明看到陌生人，就馬上躲到媽媽的身後，請問他的表現和下述何種氣質向度有關？  
(A)反應閾 (B)反應強度 (C)趨避性 (D)適應度
- 38、下列有關於利他行為敘述，何者錯誤？  
(A)分享屬於利他行為 (B)適當處罰能培養幼兒的利他行為  
(C)利他行為表現和幼兒的觀點取替能力有關 (D)常向幼兒解釋情緒感受能培養利他行為
- 39、以下針對柯爾伯格(L. Kohlberg)對於幼兒性別發展的描述，何者屬於性別穩定性(gender stability)？  
(A)我覺得男生應該都要提重物 (B)我是男生，永遠都是男生  
(C)我是男生，儘管穿上裙子還是男生 (D)我知道我是男生，她是女生
- 40、依照包姆萊德(Baumrind)提出的四種父母教養風格，以下哪一種教養風格能培養出學業表現佳、高自尊、人際關係優的孩子？  
(A)高溫暖和高要求 (B)低溫暖和高要求 (C)高溫暖和低要求 (D)低溫暖和低要求
- 41、以下哪位心理學家為「美國行為學之父」，並主張環境影響兒童發展，尤其父母對兒童發展有重要的影響力？  
(A)巴夫洛夫(Pavlov) (B)史金納(skinner) (C)班都拉(Bandura) (D)華生(Watson)
- 42、以下對於維高斯基對認知的發展觀點，何者描述錯誤？  
(A)透過私語引導自己的行為 (B)強調認知採階段發展 (C)給予幼兒鷹架幫助他學習  
(D)近側發展區為孩子在大人協助下能完成的任務範圍
- 43、有項研究讓媽媽在幼兒的鼻子塗一點口紅，再把他放到鏡子前，幼兒會伸手去摸鼻子的紅點，顯示嬰兒已具備有哪項概念？  
(A)自我反應 (B)自我控制 (C)自我發掘 (D)自我認識
- 44、以下關於STEAM教育的描述，何者錯誤？  
(A)概念來自於英國 (B)強調幼兒動手做  
(C)課程內容強調領域的整合 (D)麵團黏土是常用的學習素材
- 45、依照幼兒教保及照顧服務實施準則，對於大班幼兒的教保及照顧服務規則，何者描述錯誤？  
(A)每天要進行至少30分鐘的出汗性大肌肉活動 (B)每天午睡不得超過1.5小時  
(C)每天午餐和午睡 應間隔30分鐘 (D)每天點心與正餐應間隔1.5小時
- 46、依據幼兒園教保活動課程大綱，以下對於幼兒學習評量資料的特色，何者描述錯誤？  
(A)資料以幼兒為主體 (B)資料來源單一獨立 (C)需蒐集真實性資料 (D)資料須與課程相關
- 47、老師請幼兒數5顆蘋果，讓幼兒了解點數算到最後一個物件就是這堆物件的數量，老師對於幼兒點數的教學符合下列哪一個原則？  
(A)一一對應原則 (B)基數原則 (C)抽象原則 (D)次序無關原則
- 48、以下針對幼兒園教保活動課程大綱情緒領域欲培養的能力，何者錯誤？  
(A)適當表達生活環境中他人的情緒 (B)覺察與辨識自己的情緒  
(C)理解自己情緒出現的原因 (D)運用策略調節他人的情緒
- 49、以下描述何者並「非」屬於幼兒園教保活動課程大綱中社會領域的領域目標？  
(A)採用問題解決人際衝突 (B)尊重生命 (C)體驗文化的多元現象 (D)肯定自己
- 50、以下關於鬆散素材的描述，何者錯誤？  
(A)可啟發幼兒的創意力 (B)讓幼兒從消費者變成生產者  
(C)僅能在教室內應用 (D)素材可來自於大自然或日常生活

## 108 學年度幼兒園在職人員修習幼兒園教師師資職前教育課程專班考試試題

科目：國語文

考試時間：1 小時

\*注意：\*

- (一) 本科共 50 題，每題 2 分，總計 100 分。請依題號順序作答，於本試題卷作答者，不予計分。
- (二) 本試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該提不予計分，請於答案卷（卡）上同一題號相對位置內作答，答案卷用黑、藍色原子筆，答案卡用 2B 鉛筆清楚劃記，答錯不倒扣。
- (三) 禁止使用電子計算機或任何儀器。

- 下列語詞，何者用字完全正確？  
(A) 殉私舞弊 (B) 引疚辭職 (C) 前倨後躬 (D) 裨補闕漏
- 下列四組成語典故，何者與「孔子」有關？  
(A) 韋編三絕、待價而沽、接淅而行 (B) 學富五車、家徒四壁、鴻鵠之志  
(C) 一字千金、摩頂放踵、高臥東山 (D) 對酒當歌、孺子可教、如魚得水
- 下列何者不屬於孝親成語？  
(A) 蓼莪之思 (B) 剪燭西窗 (C) 冬溫夏清 (D) 寒泉之思
- 下列各組題辭，何者用法有誤？  
(A) 賀婚嫁：宜室宜家、妙選東床、桃灼呈祥  
(B) 賀新居：里仁為美、高第鶯遷、稱觴祝嘏  
(C) 賀生子：熊夢徵祥、螽斯衍慶、弄璋之喜  
(D) 賀開業：大展鴻猷、業紹陶朱、財貨廣殖
- 漢語中的「實詞」，具有實質意義，能單獨充當句法成分；「虛詞」則為無實質意義，僅作語文結構之用。依此判斷下列何組皆為「虛詞」？  
(A) 參觀、愉快、三千 (B) 嗚呼、但是、關於  
(C) 非常、昨天、因此 (D) 跑跳、初五、而且
- 下列「聯絲詞」組中，何者既無「雙聲」，又無「疊韻」？  
(A) 芙蓉、邂逅、蝴蝶 (B) 琵琶、叮嚀、憔悴  
(C) 琉璃、鞦韆、澎湃 (D) 檳榔、猶豫、從容
- 下列成語，何者與「人才」無關？  
(A) 楚材晉用 (B) 匏瓜空懸 (C) 一傳眾咻 (D) 滄海遺珠
- 下列各組「」內的字音，何者正確？  
(甲)玩歲「愒」日：ㄎㄨㄛˋ、 (乙)睚「眦」必報：ㄆㄧˇ  
(丙)諮「諏」善道：ㄘㄨˊ、 (丁)冒大不「韙」：ㄨㄟˇ  
(戊)「樗」櫟之才：ㄔㄨ  
(A) 甲丁戊 (B) 乙丙戊 (C) 甲乙丁 (D) 丙丁戊
- 下列時令語，如依春夏秋冬排序，何者為是？  
(甲) 蘭湯薦浴、蒲酒浮觴 (乙) 東風作節、暗雨銷魂  
(丙) 銀裝素裹、萬物收藏 (丁) 銀漢無塵、金商應律  
(A) 甲乙丙丁 (B) 乙丁甲丙 (C) 乙甲丁丙 (D) 甲丁乙丙
- 下列各句中，何者不具有明顯的「空間」元素？  
(A) 一行白鷺上青天 (B) 杖藜扶我過橋東  
(C) 世事茫茫難自料 (D) 水村山郭酒旗風

- 下列各句「」中的用語，何者有誤？  
(A) 張老師針砭時事，立論獨到，所撰寫的專欄，篇篇精彩，被視為「不刊之論」。  
(B) 他雖然過著粗茶淡飯、「敝帚自珍」清貧的日子，但始終保持樂觀開朗的個性。  
(C) 讀書人常被譏諷光會紙上談兵，當面對現實環境時，經常「不辨菽麥」，困坐愁城。  
(D) 為了避免「腹笥甚儉」的窘況，我們平日就得多多閱讀，充實學問。
- 下列成語，何者解釋有誤？  
(A) 郢書燕說：比喻穿鑿附會。  
(B) 狐死首丘：比喻不忘本或對故鄉的思念。  
(C) 偃鼠飲河：比喻自不量力。  
(D) 阮囊羞澀：比喻經濟拮据。
- 下列各組「」中的字音，何者相同？  
(A) 管窺「蠡」測／百「沴」自避  
(B) 會「數」禮勤／「數」罟不入洿池  
(C) 未雨綢「繆」／豈有他「繆」巧  
(D) 「恪」守法律／「溘」然長逝
- 下列各組成語中，何者意義相近？  
(A) 衣不重帛、乘堅策肥 (B) 抱薪救火、曲突徙薪  
(C) 眾口鑠金、拾人牙慧 (D) 環堵蕭然、甕牖繩樞
- 下列何者不屬於對偶句？  
(A) 浮雲遊子意，落日故人情。 (B) 莊生曉夢迷蝴蝶，望帝春心託杜鵑。  
(C) 生年不滿百，常懷千歲憂。 (D) 風鳴兩岸葉，月照一孤舟
- 為了加強論點或思想情感，在行文時常會借助他人的文句或典故，稱之為「引用」。下列何者不屬於此類修辭法？  
(A) 孔子曰：三人行，則必有我師。是故弟子不必不如師，師不必賢於弟子。  
(B) 故不登高山，不知天之高也；不臨深谿，不知地之厚也；不聞先王之遺言，不知學問之大也。  
(C) 禮義廉恥，國之四維；四維不張，國乃滅亡。善乎，管生之能言也。禮義，治人之大法；廉恥，立人之大節。  
(D) 然則何時而樂耶？其必曰：先天下之憂而憂，後天下之樂而樂乎！噫，微斯人，吾誰與歸。
- 「摹寫」是經由感官感受，對於人事物和各種情境加以深入的描寫，下列何者屬於這種修辭法？  
(A) 人世間，什麼是愛，什麼是恨呢？母親已去世多年，垂垂老去的姨娘，亦終歸走向同一個渺茫不可知的方向。  
(B) 在開發爭逐之外，在短視的經濟炫耀之外，另有一些更值得珍視的價值，譬如美和愛呢？  
(C) 那濺著的水花，晶瑩而多芒，遠望去，像一朵朵小小的白梅，微雨似的紛紛落著。  
(D) 尹雪豔是一個稱職的主人。每一位客人，不分尊卑老幼，她都招呼得妥妥貼貼。
- 漢語中常見一詞多義，下列前後句中「」內的詞義何者相同？  
(A) 解釋春風無限恨，沈香亭北倚「闌干」。  
／夜深忽夢少年事，夢啼妝淚紅「闌干」。  
(B) 朝暉夕陰，「氣象」萬千，此則岳陽樓之大觀也。  
／綱舉目張，百事俱作，而臺灣「氣象」一新矣。  
(C) 今楚王之「春秋」高矣，而君之封地，不可不早定也。  
／朝菌不知晦朔，蟪蛄不知「春秋」，此小年也。  
(D) 向之所欣，「俯仰」之間，已為陳跡，猶不能不以之興懷。  
／追思少年事，「俯仰」如一夕。
- 下列何者「」中的字音相同？  
(A) 奉為圭「臬」、「齧」指痛心 (B) 不容置「喙」、「擢」髮難數  
(C) 孤舟「嫠」婦、懲前「毖」後 (D) 「趺」音不響、天似「穹」廬

20、下列俗諺中，何者語義不通？

- (A) 人無千日好，花無百日紅。 (B) 不是一家人，不進一家門。  
(C) 百足之蟲，寸有所長。 (D) 蜀中無大將，廖化作先鋒。

21、下列有關人物及其思想要旨的敘述何者正確？

- (A) 孟子：主張「性善論」 (B) 墨子：主張「齊萬物、一死生」  
(C) 商鞅：主張「民貴君輕」 (D) 莊子：主張「兼愛、非攻」

22、(甲) 西遊記／吳敬梓 (乙) 聊齋誌異／蒲松齡 (丙) 紅樓夢／曹雪芹 (丁) 儒林外史／吳承恩。以上作品和作者配對，何者完全正確？

- (A) 甲乙 (B) 甲丙 (C) 乙丙 (D) 丙丁。

23、下列「」中語詞何者不是自謙詞？

- (A)「寡人」不敢以先王之臣為臣！  
(B) 此則「不佞」之幟也。  
(C) 太史公「牛馬走」，司馬遷再拜言。  
(D) 不見「足下」面已三年矣。

24、四個閨蜜好友年齡如下：王語嫣是「及笄之年」、趙青芸是「金釵之年」、李碧月是「花信年華」、羅雅婷是「荳蔻年華」。請問以上四人之中何者年紀最小？

- (A) 王語嫣 (B) 趙青芸 (C) 李碧月 (D) 羅雅婷

25、下列「」的對話何者不正確？

- (A)「令尊」大人近來可好？ / 託您的福「家母」一切安好。  
(B)「貴府」裝潢美輪美奐 / 有空歡迎到「寒舍」坐坐  
(C)「貴寶號」生意真好 / 「小店」的生意還需您多關照  
(D)「令郎」目前在哪裡高就？ / 「小犬」剛畢業目前待業中。

26、古人依日、月及天色的變化將一天分為十二個時辰，每個時辰為兩個小時。依此「三更半夜」是指下列哪一個時間？

- (A) 21~23 點 (B) 23~1 點 (C) 1~3 點 (D) 3~5 點

27、下列有關東帖用語的說明何者正確？

- (A) 洗塵：設宴歡迎遠來或歸來的人 (B) 桃觴：小孩滿月的酒席  
(C) 湯餅：禮謝師長的酒席 (D) 桂漿：端午節的酒筵

28、下列有關應用文語彙的敘述何者正確？

- (A) 祝賀男性長輩 60 歲大壽，題辭可用「花開甲子」。  
(B) 為表示對收信人的敬重，信封的啟封辭宜用「敬啟」。  
(C) 訃文中「鼎賻懇辭」表示懇切辭謝他人助喪財物的意思。  
(D) 祝賀旅行社開業，題辭可用「絳帳春風」。

29、下列對聯何者最適合張貼在彩券行？

- (A) 幾人雙眼望 一紙萬金來 (B) 莫怨風雨多不測 何愁水火太無情  
(C) 滿室如白晝 流光奪月輝 (D) 消息瞬通九萬里 往來無間一須臾

30、六書即：指事、象形、形聲、會意、轉注、假借。請問下列各組漢字，屬於同一種六書分類的選項是：

- (A) 楓、磊、洋 (B) 上、梅、亦 (C) 解、月、炎 (D) 門、車、舟

31、下列題辭何者最適合用於參加學姊婚禮的紅包袋上？

- (A) 椿萱並茂 (B) 蓬萊春滿  
(C) 鳳簫合奏 (D) 如鼓琴瑟

32、下列有關文士稱號的敘述何者不正確？

- (A) 陶淵明：五柳先生 (B) 李白：青蓮居士 (C) 白居易：醉吟先生 (D) 蘇轍：東坡居士

33、下列詩句與對應的文學作品，請問正確的選項是：

- (A) 滾滾長江東逝水，浪花淘盡英雄，是非成敗轉頭空，青山依舊在，幾度夕陽紅。——儒林外史  
(B) 滿紙荒唐言，一把辛酸淚。都云作者痴，誰解其中味？——紅樓夢  
(C) 姑妄言之姑聽之，豆棚瓜架雨如絲。料應厭作人間語，愛聽秋墳鬼唱詩。——西遊記  
(D) 光耀飛離土窟間，天罡地煞降塵寰。說時豪氣侵肌冷，講處英雄透膽寒。——老殘遊記

34、看到路旁慶賀花園上的題字：「扁鵲復生」、「術精岐黃」，請問可以推知是慶賀以下哪種行業開業？

- (A) 書店 (B) 旅館 (C) 醫院 (D) 飯店

35、古人用月亮盈虧變化的各種形象紀日。請問下列語詞何者是指農曆十六？

- (A) 朔日 (B) 望日 (C) 既望 (D) 朔望。

36、司馬遷〈鴻門宴〉一文，運用了許多的「轉品」修辭法，請問「」中的文字，何者並未使用轉品修辭？

- (A) 沛公「軍」霸上，未得與項羽相見  
(B) 沛公欲「王」關中，使子嬰為相，珍寶盡有之  
(C) 沛公「居」山東時，貪於財貨，好美姬  
(D) 范增數「目」項王，舉所佩玉玦以示之者三

37、李復言〈定婚店〉：「及其生，則潛用相繫，雖讎敵之家，貴賤懸隔，天涯從宦，吳楚異鄉，此繩一繫，終不可違。」關於此段內容說明何者錯誤？

- (A)「潛用相繫」的「潛」是指「悄悄的」；終不可「違」是指「逃」  
(B)「貴賤懸隔」、「吳楚異鄉」，是使用對比手法進行描寫  
(C) 這是有關月下老人的故事  
(D) 內容強調命運掌握在自己手中

38、荀子〈勸學〉主要論述的內容何者有誤？

- (A)「學不可以已」，強調終身學習  
(B)「知明而行無過」，說明聰明才智的重要  
(C)「駑馬十駕，功在不舍」，強調學習專一的重要  
(D)「聲無小而不聞，行無隱而不形」說明學習必須累積善性善行。

39、老子言：「聖人處無為之事，行不言之教。萬物作焉而不辭，生而不有，為而不恃，功成而弗居。夫唯弗居，是以不去。」下列「」中說明何者正確？

- (A) 文中的「聖人」是指「有能力者」  
(B)「無為」之事是指「順自然」  
(C) 為而不「恃」是指「等待」  
(D) 是以不「去」是指「離開」

40、關於歸有光〈項脊軒志〉的說明，何者有誤？

- (A)「項脊軒」是一座山的名稱  
(B)「志」是文體的一種，又稱為「記」  
(C) 內容表達對祖母、母親、妻子的懷念  
(D) 全文分兩次寫成，中間相隔十餘年。

41、辛棄疾為南宋著名詞家，與蘇軾同為豪放派之代表，關於其詞作〈青玉案元夕〉：「東風夜放花千樹，更吹落，星如雨。寶馬雕車香滿路，鳳蕭聲動，玉壺光轉，一夜魚龍舞。蛾兒雪柳黃金縷，笑語盈盈暗香去。眾裡尋他千百度，驀然回首，那人卻在，燈火闌珊處。」請問關於此作品的說明，何者有誤？

- (A) 此詞是屬於婉約詞  
(B) 是描寫中秋節夜晚，賞月的景象  
(C)「玉壺」光轉，是指「月亮」



灘頭說惶恐，零丁洋裡嘆零丁。人生自古誰無死？留取丹心照汗青。」關於此詩的說明，何者有誤？

(A) 此詩展現淒涼風格

(B) 干戈寥落「四周星」是指四年的時間

(C) 留取丹心照「汗青」是指史冊

(D) 此詩概述了作者的重要經歷，並呈現視死如歸的精神。

50、具有「臺灣新文學之父」的美譽，又被稱為「臺灣的魯迅」，又因仁心仁術而有「彰化媽祖」之稱的作家為？

(A) 賴和 (B) 鍾理和 (C) 黃春明 (D) 吳德功

(D)「眾裡尋他千百度」說明作者心目中追尋，不隨流俗的情懷

42、臺南文人許南英〈祝英台近謁五妃廟〉：「杜鵑聲，精衛恨，國破主恩斷。桂子空山，宿草餘芳甸。記曾璇室瑤房，寵承魚貫，從君死，一條組練。 那曾見，荒塚二月清明，村翁新麥飯。撮土為香，一盞寒泉薦。徘徊斷碣殘碑，貞妃小傳，也羞殺，新朝群彥。」請問關於此作品的說明，何者有誤？

(A) 此闕詞歌詠的主題，與臺灣的歷史史實相關

(B) 五妃是指第五位妃子殉節的故事

(C) 詞的上闕以描寫五妃史實為主軸

(D) 下闕詞的內容敘述謁拜五妃，除肯定五妃貞節並反諷變節臣子。

43、王鼎鈞〈網中〉說道：「漁網一重，人網千重，越過一層，前面還有；穿透一層，前面還有。直到魚死，網終不破。」作者主要想表達的內涵為何？

(A) 人類總是對魚類濫捕，無所不用其極

(B) 捕魚總是不放過任何一條魚

(C) 網一層又一層，魚逃不過，人也逃不開

(D) 魚網總是又多又堅固

44、「互文」修辭法，是指在連貫的文句中，上下文結構相同或相似，某些詞語依上下文的條件互相補充，合在一起，共同表達一個完整的意義，以下何者非使用互文修辭法？

(A)「弟子不必不如師，師不必賢於弟子。」(韓愈〈師說〉)

(B)「父兮生我，母兮鞠我。」(《詩經·蓼莪》)

(C)「君子不近，庶人不服。」(荀子〈勸學〉)

(D)「不以物喜，不以己悲。」(范仲淹〈岳陽樓記〉)

45、「雙關」修辭法，是指字或詞兼具兩種不同事物或意義，以下何者並未使用此種修辭法？

(A) 涼什麼涼！老子都不老子呀！(胡適〈母親的教誨〉)

(B) 東邊日出西邊雨，道是無晴還有晴。(劉禹錫〈竹枝詞〉)

(C) 老劉！老劉！食大如牛，吃個老母豬不抬頭。(曹雪芹〈劉姥姥進大觀園〉)

(D) 花自飄零水自流，一種相思，兩處閑愁。(李清照〈一剪梅〉)

46、林亨泰〈有生之年〉：「人在橋上\目睹河水\斷斷續續地流 遠山化成一個顏色\追憶化成一個顏色 映在水中\匯成脈搏\斷斷續續地跳 近水化成一個聲音\獨思化成一個聲音 水在橋下\目睹行人\斷斷續續地流」關於此首新詩的敘述何者有誤？

(A) 詩中重複著「斷斷續續地」增加詩中的節奏感與動態感

(B)「斷斷續續地流」、「斷斷續續地跳」將時間的流動具體呈現出來

(C)「人在橋上\目睹河水\斷斷續續地流」說明人看著流水一直流，時間就一直往前

(D)「水在橋下\目睹行人\斷斷續續地流」說明人如流水般，會一直不停的出生。

47、余光中〈荔枝〉：「不必妃子在驪山上苦等\一匹汗馬踢踏著紅塵\奪來南方帶露的新鮮\也不必詩人貶官到嶺外\把萬里的劫難換一盤口福…」；張達修〈食荔支有作〉：「南國繁果蔬，東墩熟稻麥。牆頭荔子丹，吾髮已灰白…願作嶺南人，朵頤日三百。滌暑園南窗，紅綃手勤擘。」此二作品都以描寫「荔枝」為主，其中「也不必詩人貶官到嶺外\把萬里的劫難換一盤口福」與「願作嶺南人，朵頤日三百」是運用相同的典故故事，請問與這典故有關的文人是誰？

(A) 蘇軾 (B) 歐陽脩 (C) 李白 (D) 韓愈

48、施梅樵〈紅梅〉：「也知本色擅風流，粧點春光淡轉羞。庾嶺昨宵飛絳雪，一時燦爛滿枝頭。豔冶何須羨牡丹，生成瘦骨耐霜寒。如何已嫁林和靖，也愛濃粧許世看。」下列選項何者不是描寫紅梅的顏色？

(A) 淡轉羞 (B) 飛絳雪 (C) 已嫁林和靖 (D) 愛濃粧

49、文天祥〈過零丁洋〉：「辛苦遭逢起一經，干戈寥落四周星。山河破碎風拋絮，身世飄搖雨打萍。惶恐

考試名稱：108 學年度幼兒園在職人員修習幼兒園教師師資職前教育專班招生考試

考試科目：幼兒教育（含幼兒教保概論、幼兒發展）

單選題數：50 題，單選每題配分 2 分

標準答案：

題號	第 1 題	第 2 題	第 3 題	第 4 題	第 5 題	第 6 題	第 7 題	第 8 題	第 9 題	第 10 題
答案	C	C	B	D	B	B	A	B	C	D
題號	第 11 題	第 12 題	第 13 題	第 14 題	第 15 題	第 16 題	第 17 題	第 18 題	第 19 題	第 20 題
答案	A	B	C	D	D	A	C	D	C	D
題號	第 21 題	第 22 題	第 23 題	第 24 題	第 25 題	第 26 題	第 27 題	第 28 題	第 29 題	第 30 題
答案	B	D	B	D	D	D	C	B	B	B
題號	第 31 題	第 32 題	第 33 題	第 34 題	第 35 題	第 36 題	第 37 題	第 38 題	第 39 題	第 40 題
答案	B	B	C	A	B	C	C	B	B	A
題號	第 41 題	第 42 題	第 43 題	第 44 題	第 45 題	第 46 題	第 47 題	第 48 題	第 49 題	第 50 題
答案	D	B	D	A	D	B	B	D	A	C

考試名稱：108 學年度幼兒園在職人員修習幼兒園教師師資職前教育專班招生考試

考試科目：國語文

單選題數：50 題，單選每題配分 2 分

標準答案：

題號	第 1 題	第 2 題	第 3 題	第 4 題	第 5 題	第 6 題	第 7 題	第 8 題	第 9 題	第 10 題
答案	D	A	B	B	B	A	C	A	C	C
題號	第 11 題	第 12 題	第 13 題	第 14 題	第 15 題	第 16 題	第 17 題	第 18 題	第 19 題	第 20 題
答案	B	C	D	D	C	B	C	D	A	C
題號	第 21 題	第 22 題	第 23 題	第 24 題	第 25 題	第 26 題	第 27 題	第 28 題	第 29 題	第 30 題
答案	A	C	D	B	A	B	A	C	A	D
題號	第 31 題	第 32 題	第 33 題	第 34 題	第 35 題	第 36 題	第 37 題	第 38 題	第 39 題	第 40 題
答案	D	D	B	C	C	C	D	B	B	A
題號	第 41 題	第 42 題	第 43 題	第 44 題	第 45 題	第 46 題	第 47 題	第 48 題	第 49 題	第 50 題
答案	B	B	C	A	D	D	A	C	A	A